

Rogelio Laguna
Teoría Queer e interculturalidad¹

RESUMEN

En este artículo se aborda la comunicación e interrelación entre la teoría queer y la interculturalidad con el objetivo de ampliar el estudio de las intersecciones que atraviesan la diversidad sexual, incluyendo el tema de la memoria y la identidad. Primeramente, se realiza una presentación del concepto de queer, para explicar cómo este vocablo dio pie a una serie de teorías que constituyeron un marco esencial para el estudio de las disidencias sexuales. Se aborda a continuación la relevancia de aproximarse a la comunidad LGBTQ desde una perspectiva intercultural, especialmente en un contexto pluricultural como es el caso mexicano. A partir de las teorías presentadas en el artículo se aboga por una discusión abierta sobre diversos elementos constituyentes de quienes forman parte de la comunidad LGBTQ+.

Palabras Claves: diversidad sexual, interculturalidad, LGBTQ+, queer, memoria.

Abstract: This article addresses the communication and interrelation between queer theory and interculturality with the aim of broadening the study of the intersections that traverse sexual diversity, including memory and identity. First, it presents the concept of queer to explain how this term gave rise to a series of theories that constituted an essential framework for the study of sexual dissidence. It then addresses the relevance of approaching the LGBTQ community from an intercultural perspective, especially in a multicultural context such as Mexico. Based on the theories presented in the article, it advocates for an open discussion on various constituent elements of those who are part of the LGBTQ+ community.

Key words: sexual diversity, interculturality, LGBTQ+, queer, memory.

Autor/ Author

Rogelio Laguna
Universidad Nacional Autónoma
de México
Ciudad de México, México

**ORCID: 0000-0002-
6967-3911**

**Correo: filosofomago@
gmail.com**

Recibido: 22/04/26
Aprobado: 04/06/26
Publicado: 20/07/2026

1. Introducción

En términos históricos, es reciente el reconocimiento social y legal a la diversidad sexual. Afortunadamente en las últimas décadas diversos espacios se han construido no solamente para reivindicar una identidad y una manera de estar en el mundo, sino también para construir el verdadero reconocimiento que requieren todas las personas, independientemente de sus orientaciones y sus identidades. Acompañando estos esfuerzos, se hace pertinente preguntar ¿qué tipos de vidas diversas podemos observar en estos espacios?, ¿acaso refieren sólo a la diversidad sexual?, o ¿hay otras diversidades presentes?

En este trabajo nos proponemos reflexionar acerca de la relación entre la teoría *Queer* y la interculturalidad. Aunque estas dos perspectivas son conocidas y estudiadas por separado, ha sido poco explorada la importante interrelación que existe entre ambas y la manera específica en que se podrían interconectar y comunicar entre ellas para la comprensión de diversos procesos identitarios que actualmente tiene lugar en la sociedad.

2. ¿Qué es ser *Queer*?

Para abordar la cuestión *Queer* me baso en dos textos de reciente publicación: *Teoría Queer/cuir en México, disidencias, diversidades y diferencias*, publicado por la UAM, y el libro *Devenir Queer al límite del patrimonio*, editado por Museo Q, plataforma que justamente reivindica la identidad *Queer*.

De acuerdo con las fuentes, la palabra *Queer* originariamente se utilizó como calificativo peyorativo: cuando alguien era extraño, cuando alguien no se ajustaba a las normas o a los cánones, se le llamaba *Queer*. A los niños, principalmente en Inglaterra, cuando se les percibía como “un poco raros”, extraños o afeminados, se les denominaba como *Queer*. Con el paso del tiempo, los estudios señalan que las personas se apropiaron de este vocablo, comenzaron a reivindicarlo ya no como un elemento peyorativo, sino como un elemento que afirmaba que ser diferente estaba bien, que estar fuera de la norma era algo intrínsecamente malo o rechazable. De esta forma, actualmente cuando hablamos de las teorías *Queer*, hablamos justamente del resultado de construcciones teóricas que se apropian de la disidencia, de la posibilidad de enmarcar lo que está fuera de la norma para usarlo como bandera y como vocablo de reivindicación de la diferencia. Así, el uso afirmativo de lo *Queer* se asoció primordialmente del terreno del activismo (Serret et al., 2025). En consecuencia, un término que era despectivo y marginalizante, que indicaba lo que la sociedad había acusado de anormal y lo que el dispositivo médico había calificado como perversión, pasó a ser el núcleo de una identidad.

En cuanto a sus postulados, una de las grandes aportaciones de la teoría *Queer* es romper las estructuras normativas que habían determinado lo que era ser hombre y lo que era ser mujer; lo que era ser heterosexual y lo que era ser homosexual, intentando evitar las clausuras conceptuales que suelen surgir en tradiciones intelectuales que buscan establecer definitivamente los conceptos, cerrarlos a cualquier modificación posible, universalizarlos. Lo *Queer* en cambio cuestiona las concepciones tradicionales